

!SING CITY

Das Programm der Städte von A bis Z

!SING CITY

Die Kirchturmglocken geben das Signal:

Nach dem Zwölf-Uhr-Läuten singen alle Chöre mit allen Menschen der Metropole Ruhr gemeinsam dasselbe Lied – der Auftakt für zahlreiche Veranstaltungen in 29 Städten der Metropole:

Musikalische Bande mit besonderem Charme werden in **Bergkamen** geknüpft: Gemeinsam mit den Partnerstadtchören aus Frankreich und Polen begehen die Bergkamener Chöre und eine orientalische Musikgruppe den "DAY OF SONG - international" im mediterranen Hafen, auf der Studiobühne, im Seniorenheim und an Bushaltestellen: Jenseits der Sprachbarrieren begründet der multikulturelle Musikaustausch neue Freundschaften. Am Abend des 5. Juni werden Bergkamener Sängerinnen und Sänger bei der großen Abschlussveranstaltung "auf Schalke" im Spielfeld dabei sein.

Singen in **Bochum** hält jung: Am 5. Juni 2010 singt eine große Zahl von SängerInnen in sozialen Einrichtungen, Kirchen und in Kaufhäusern. Auf mehreren Plätzen der Innenstadt erfreuen viele Chöre die Bochumer Bevölkerung und die Gäste der Kulturhauptstadt 2010 mit ihrem Gesang. Die Chöre werden dann gemeinsam auf einem zentralen Platz die Besucher in das Singen mit einbeziehen. Des Weiteren ist geplant, in der Propsteikirche ein Wandelkonzert zu veranstalten.

Mit einer musikalischen Klanginsel im Rhein-Herne-Kanal präsentiert sich die Stadt **Castrop-Rauxel** bei !SING - DAY OF SONG. Dort feiern Chöre, Bands und lokale Gruppen ein Inselfest. Unterstützt vom Ruderverein, der die Musik „mit aufs Wasser“ nimmt, und als Station des singenden Schiffscorsos zur VELTINSArena in Gelsenkirchen, wird die Insel an diesem Tag Schauplatz eines außergewöhnlichen Musikspektakels. Pressekontakt: Stadt Castrop-Rauxel, Pressestelle, Nicole Fulgenzi, Tel. 02305/106-2219, E-Mail: pressedienst@castrop-rauxel.de

In **Dinslaken** ist das Burgtheater der Ort der Lieder. Diese malerische Freilichtbühne im Herzen der Stadt wird zum wichtigen Schauplatz. Aber auch in Kirchen, in der Einkaufszone und im KreativQuartier Lohberg werden heimische Chöre die Stadt zum Klingen bringen. Ganz gespannt ist man auf einen hundertköpfigen Jugendchor aus der französischen Partnerstadt Agen, der zusammen mit seinem Partnerchor „Die schiefen Spieler“ ein abwechslungsreiches Programm auf die Beine stellt.

Auch die **Dorstener** Chöre werden sich beteiligen - am !SING - DAY OF SONG findet das Altstadtfest statt, Aufmerksamkeit ist also garantiert. Gesungen wird in der ganzen Stadt: in Kirchen, Altenheimen, im Krankenhaus, in einer Scheune, in einem Autohaus, in einem Ärztehaus und natürlich auf dem Marktplatz. Lassen Sie sich anstecken. Singen Sie mit!

Duisburg wird als „Hafen der Kulturhauptstadt“ den !SING - DAY OF SONG zunächst um 12.10 Uhr im Zentrum der Stadt in den Malls von FORUM und CityPalais, dem Duisburger Theater und der Liebfrauenkirche eröffnen. Im Anschluss daran werden Duisburger Chöre im Innenhafen und auf Schiffen singen, aber auch auf der Mercatorinsel im alten Hafenteil Ruhrort, in Museen und in Kirchen die Menschen zum Mitsingen animieren.

In **Essen** ist die Begeisterung für den !SING - DAY OF SONG am größten. 75 Chöre mit 2.637 Sängerinnen und Sängern haben sich für und aus Essen angemeldet. Auch aus Essens Partnerstädten kommt Verstärkung. Zwei Chöre aus Nishnij Nowgorod und ein Chor aus Tampere haben bereits ihre Teilnahme angekündigt. Sunderland schickt einen Kinderchor nach Essen, der demnächst bei einem Wettsingen ermittelt wird. Dieser Chor würde sich sicher besonders freuen, bei einem Kinderchorkonzert in der Philharmonie Essen mitwirken zu können: Die Philharmonie Essen veranstaltet ein von Juri Tetzlaff moderiertes Kinderchorkonzert unter dem Titel *Die Ruhrkids treffen Europas Kinderchöre* (Arbeitstitel).
Konzeption: Dr. Johannes Bultmann und Alexander Eberle.
Und auch der Sängerkreis Essen beteiligt sich mit einer Veranstaltung im Gruga-Park, die den ganzen Tag über stattfindet.

Dass **Gelsenkirchen** nicht nur eine Fußballstadt ist, wird schon jetzt mit der hohen Zahl von fast 40 für den DAY OF SONG angemeldeten Chören deutlich. So unterschiedlich das Profil und die Zusammensetzung der einzelnen Gruppen ist, so vielfältig werden die Orte sein, an denen gesungen wird: Im Fokus steht dabei das soziale Engagement mit zahlreichen Auftritten in sozialen Einrichtungen, Seniorenheimen und Krankenhäusern. Die Chöre kommen zu den Menschen und werden ihnen mit ihrem Gesang abwechslungsreiche Stunden bieten.

Kirchen (u.a. Nikolaikirche in Ückendorf und Propstei St. Urbanus), öffentliche Plätze und natürlich das **Musiktheater im Revier** bieten weitere Foren, die zum Singen und Zuhören einladen. Am Abend machen sich dann alle auf für das große Finale in der VELTINSArena!

Eine tolle Beteiligung erfährt die Europäische Kulturhauptstadt 2010 auch seitens der **Gladbecker** Chöre. Bereits rund 650 Sängerinnen und Sänger aus Gladbeck bringen die Metropole Ruhr mit vielen anderen Beteiligten am 5. Juni 2010 zum Singen. Um Punkt 12.10 Uhr werden an diesem Tag stimmungsgewaltig und zeitgleich der „Zusammenschluss der Gladbecker Katholischen Kirchenchöre“ mit allein schon 200 Aktiven, der „Kammerchor der Musikschule“ sowie der „Jugendchor“ und „Kirchenchor der Heilig Kreuz Kirche“ das gemeinsame Lied singen.

Auch in ganz **Hattingen** wird gesungen. Über 15 Chöre werden an beliebten Treffpunkten im Herzen der wunderschönen Altstadt und in ihren Stadtteilen ein schönes Konzert geben.

Kirchenchöre, gemischte Volkschöre, Männerchöre, Frauenchöre, Kinderchöre und Gospelchöre sorgen für ein einmaliges musikalisches Erlebnis. Hattingen hat Klang!

Aus **Heiligenhaus** beteiligen sich zehn Chöre und Musikgruppen mit drei Partnerchören. Auftakt zum DAY OF SONG sind Begegnungskonzerte am 4. Juni 2010. Abwechselnd treten die Chöre am Samstag, 5. Juni 2010 vor dem Rathaus auf, wo um 12.10 Uhr dann das gemeinsame Lied als Startschuss für einen Tag voller Musik und Gesang gegeben wird. Später am Tag dann wird es Kirchenkonzerte und musikalische Darbietungen der verschiedensten Art in Heiligenhaus geben.

Eine Industriekathedrale für konzertante Unterhaltung, ein Spielpark der Kultur, ein Strand für Gastronomie und ein Anleger für die Personenschiffahrt – das ist das umfassende Angebot auf dem Areal der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3 in **Herne**.

Direkt am Rhein-Herne-Kanal gelegen ist der maritim anmutende Ort wichtiger Ankerpunkt des KulturKanals und anziehender Spielort für Chöre von Nah und Fern. Die Stadt Herne lädt gemeinsam mit dem Förderverein der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3 zu einem musikalischen Tag auf dem neugestalteten Außengelände ein, der am Abend mit einem Konzert in der

Fördermaschinenhalle seinen klangvollen Abschluss findet. Von hier aus startet zudem das Kulturschiff „Friedrich der Große“, um singende oder zuhörende Besucher zu weiteren Spielorten des ChorKanals zu befördern.

Der "Tag der Musik" ist der Beitrag der Stadt **Kamen** zum DAY OF SONG: Chöre und Instrumentalgruppen werden diesen Tag zusammen mit dem Fachbereich Kultur der Stadtverwaltung gestalten. Ort dieser Veranstaltung ist das Gelände des Koppelteiches. Musiziert werden soll ab 11 Uhr unter dem Motto "Musik verbindet".

Lippe(n)-Bekenntnisse macht **Lünen** am !SING - DAY OF SONG mit einer Klangmeile entlang der Lippe mit Chören, Bands und vielen Musikbegeisterten: Töne reihen sich aneinander, ein Klangteppich entsteht, überspannt den Fluss und lässt Mitwirkende und Publikum die Stadt neu erleben. Ein musikalischer Brückenschlag, der begeistert!

Alle vier Chöre von **Neukirchen-Vluyn** singen vereint unter dem Titel "Gesänge zwischen Kullen und Kendeln" an ungewöhnlichen Orten in den beiden Stadtteilen Neukirchen und Vluyn am 5. Juni ab 12.10 Uhr und laden zum Mitsingen ein. Ebenso wird im Missionshof in Neukirchen, in der alten Maschinenhalle der ehemaligen Zeche und auf der zeitgleich stattfindenden Kirmes in Vluyn-Mitte vielstimmig gesungen.

Am 5. Juni wird nicht nur auf der Fronleichnamskirmes gesungen – auch in **Oberhausen**-Sterkrade, Osterfeld, Alt-Oberhausen, Neue Mitte und am Anleger des Rhein-Herne-Kanals.

Ganz in der Nähe, im Gasometer Oberhausen steht „Spem in alium“ auf dem Programm, Musik zum Thema „Begegnung der Weltreligionen“ von Tallis, Tavener, Whitacre u.a. Daran beteiligt sind der Philharmonische KammerChor Essen sowie Gastensembles aus der Metropole Ruhr und den Partnerstädten unter der Leitung von Alexander Eberle.

Mehr Informationen gibt es beim ChorForum Essen, Opernplatz 10, 45128 Essen, Tel.: 0201-8122-233 und unter www.chorforumessen.de.

Im "vermutlich kleinsten Hafen Europas" - im Stadthafen **Recklinghausen** - wird am 5. Juni 2010 ein großes Hafenfest gefeiert. Im Mittelpunkt stehen hier zünftige Seemannslieder, schwungvolle Shantys und flotte Akkordeonmusik - eben die maritimen Klänge. Ein bunter Fischmarkt sorgt für das leibliche Wohl und ein attraktives Begleitprogramm bietet für Groß und Klein jede Menge Aktivitäten auf dem Wasser und an Land, nicht zuletzt im nebenan gelegenen Museum „Strom und Leben“.

In **Rheinberg** werden auf dem großen Marktplatz unter dem Motto "Marktgesänge" alle Rheinberger Chöre ihre Stimmen gesanglich zu Gehör bringen – sowie auch auf den benachbarten historischen Marktplätzen Holzmarkt, Fischmarkt und Entenmarkt.

Zu dem identitätsstiftenden Lied, das um 12.10 Uhr in den 53 Städten zugleich erklingt, versammeln sich alle teilnehmenden Rheinberger Chöre rund um die alte Eiche auf dem Großen Markt, um im Anschluss daran gemeinsam das "Rheinberger Lied" anzustimmen.

Selm startet am Freitag, 4. Juni 2010 mit dem Begegnungskonzert im Rahmen von !SING TWINS: Hierfür hat der „daChor e.V.“ aus Selm die „c-toners“ aus der englischen Partnerstadt Workington eingeladen.

Am Samstag, 5. Juni 2010 geht es dann mit !SING CITY in die zweite Runde. Ab 10 Uhr morgens wird bis in die Nachmittagsstunden an den verschiedensten Orten in Selm gesungen, um Menschen durch den verbindenden Gesang anzusprechen. Hieran beteiligen sich fast alle Chöre aus Selm. Gestaltet wird dieser Tag vom Kulturbüro der FoKuS Selm AöR zusammen mit den Sängerinnen und Sängern der Chöre.

Im klangvollen **Unna** klingt und singt es an diesem Samstag in der Innenstadt. Die Unnaer Chöre weben mit musikalischer Untermalung einen Klangteppich über Plätze und Treppen, der sich im Herzen der Stadt auf dem Alten Markt zu einem stimmungsgewaltigen gemeinsamen Chorkonzert vereint.

Der **Sängerkreis Wattenscheid** veranstaltet in der Stadthalle Wattenscheid einen Tag rund um die Musik – mit dabei sind alle Musikschaaffenden: ob Kinder- und Jugendorchester, Männer- oder Frauenchor – jeder, der gerne Musik macht, ist herzlich dazu eingeladen. Chöre singen aber nicht nur in der Stadthalle, sondern auch in sozialen Einrichtungen und kommen dann am Nachmittag zusammen – am Abend steht es allen offen, in die VELTINSArena nach Gelsenkirchen zu fahren und dort den Tag mit dem Abschlusskonzert ausklingen zu lassen. Alle Interessierten können sich melden!
(Kontakt: 1. Vorsitzender Sängerkreis Wattenscheid, Herr Robert Mölter, Tel. 02327/55119)

Auch in **Wesel** singen die Chöre der Stadt - auf den bekannten Spielstätten, aber auch auf Bühnen unter freiem Himmel. Bereits 15 Chöre haben ihr Interesse an dem Projekt zugesagt, zwei weitere haben sich zudem für das Abschlusskonzert in der Gelsenkirchener VELTINSArena angemeldet. Derzeit bereitet eine Planungsgruppe den 5. Juni 2010 in Wesel vor.

Im Nordosten der Metropole, in **Hamm**, singen sich die Sänger und Sängerinnen der örtlichen Chöre unter dem Motto *SINGfonie einer Großstadt* durch die Filmgeschichte.

Ein Open-Air-Konzert erwartet ab 12 Uhr mittags alle Besucher in der **Moerser** Innenstadt.

Auch **Bottrop** plant eine Open-Air Veranstaltung in der Innenstadt und die musikalische Umrahmung von Gottesdiensten durch die Kirchenchöre. Des Weiteren ist die Gründung eines Eurochor 2010 vorgesehen.

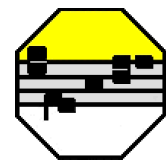
Im Terrassengarten des Klosters Kamp in **Kamp-Lintfort** begegnen sich singend die kirchlichen Chöre, Bergmannschöre und Musikbegeisterte aus Kamp-Lintfort.

Die Sänger und Sängerinnen in **Bönen** singen am Förderturm Bönen, der Seeanlage in der Gemeindemitte oder dem Alten Bahnhof mit und für die Passanten.

Und auch in **Witten** und **Mülheim** erklingt der Gesang vielstimmig an außergewöhnlichen Orten.

Unsere Partner sind:

Die Arbeitsgemeinschaft Deutscher Chorverbände, der Deutsche Chorverband, der Chorverband NRW, die Cäcilienverbände der Bistümer Essen, Münster und Paderborn, die Chöre der Evangelischen Landeskirchen im Rheinland und von Westfalen, der Arbeitskreis Musik in der Jugend, die Chorakademie Dortmund, der Verband Deutscher Konzertchöre, die Chöre der Neuapostolischen Kirche, das ChorForum Essen, die freien Chöre und die Chöre der internationalen Partnerstädte und der 53 Städte und Kommunen.



Cäcilienverbände



Chorverband der Ev. Kirche von Westfalen



CHORAKADEMIE AM KONZERTHAUS DORTMUND



ChorForum Essen

