

Presseinfo 2 !SING – DAY OF SONG

Wer singt in meiner Straße? Am 3. Juni im Foyer des Aalto-Musiktheaters, Essen



Wer singt in meiner Straße? Ein Pilotprojekt für Essens Chöre

Essen hat eine vielfältige und lebendige Chorlandschaft. Doch auch in Essen, werden die meisten Chormitglieder zunehmend älter, es gibt zu wenig Nachwuchs. In Fachkreisen spricht man von der allgemeinen „Singkrise“. Daraus ergeben sich mehrere Fragen: Brauchen und wollen Chöre neue Mitglieder und für wen wollen sie sich öffnen? Kann Stadtteilkultur oder das Leben in einem Stadtteil durch eine Vitalisierung in den Chören mit eingeladenen Nachbarn bereichert werden? Repräsentiert die momentan bestehende Altersstruktur in den Chören noch unsere heutige globale Welt?

Die Kulturhauptstadt 2010 möchte sich mit „**Wer singt in meiner Straße?**“ im Besonderen und mit !SING – DAY OF SONG im Allgemeinen der Herausforderung stellen, neue Wege zu finden, um die Zahl der singenden Bürger in den Chören vor Ort und vor allem in Essen wieder zu steigern und zu dynamisieren.

Das Singen in Chören möchten wir mit den Projekten und den Chören stärker in den Alltag der Stadtlandschaft und des Stadtlebens einbringen und als Teil unseres modernen Lebens betrachten und wahrnehmen.

Projektziele

- ... die Türen für neue Sänger und Sängerinnen bei den Chören weit zu öffnen und die Begeisterung des Gesangs zu verbreiten.
- ... Chorleiter werden gecoacht und erhalten Mittel, um neue Chormitglieder auf kreative und erfrischende Art und Weise zu gewinnen.
- ... regelmäßige zukünftige Aktivitäten in den Chören etablieren.

Mitwirkende Chöre: Bürgerschaftschöre Essen; tonARTisten/Chor im TVE Essen-Burgaltendorf; Con Brio Essen in Zusammenarbeit mit bella musica Herne; Kantorei der ev. Kirchengemeinde Essen-Rellinghausen; Katholischer Kirchenchor "zur Heiligen Familie" Essen-Margarethenhöhe; Chor St. Mariä Empfängnis Essen-Holsterhausen

Künstlerische Leitung „Wer singt in meiner Straße?“

Anthony Heidweiller ist Gründer und künstlerischer Direktor des !Yo-Opera Festivals Utrecht und entwickelt und realisiert künstlerische Konzepte. Er ist selbst Sänger und unterrichtet am Königlichen Konservatorium in Den Haag und ist Artist in Residence am Konservatorium von Amsterdam. Er ist u.a. künstlerischer Berater für DAY OF SONG.

Projektleitung und Dramaturgie „Wer singt in meiner Straße?“

Bea Kießlinger ist Architektin und Kulturmanagerin. Sie unterrichtete an der Technischen Universität Stuttgart zum Thema "Bewegung und Raum". Ihre bisherigen Arbeitsschwerpunkte lagen im Bereich Partizipationsprojekte, zeitgenössischem Tanz und Musik. Bea Kießlinger entwickelt Konzepte und arbeitet als Projektleiterin sowie Dramaturgin.

Veranstalter: Kulturhauptstadt-Büro der Stadt Essen in Kooperation mit !SING – DAY OF SONG, einem Projekt der RUHR.2010 und der Essener Marketing Gesellschaft.

Niederländische Kooperationspartner:

Vrede van Utrecht (Utrecht 2018), NL-Ruhr, Music Center The Netherlands, YO! Opera Utrecht.

Kontakt: Bea Kießlinger

Projektleitung und Dramaturgie
„Wer singt in meiner Straße?“
Tel. +49 (0)201 888 2247
Fax +49 (0)201 888 2043
Mobil +49 (0)179 – 699 05 82
bea.kiesslinger@ruhr2010.de

www.ruhr2010.de/sing

